

นงนุช อดิ  
30 ธ.ค. 2568



|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| อบต. เกียนซา                          | 1379         |
| สำนักงานส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น | 30 ธ.ค. 2568 |
| จังหวัดสุราษฎร์ธานี                   |              |
| เลขที่ 4651                           |              |
| ลง ๒๙ ธ.ค. ๒๕๖๘ เวลา                  |              |

ที่ สฎ ๐๐๑๗.๒/ว พ/๒๕๖๘

ศาลากลางจังหวัดสุราษฎร์ธานี  
ถนนต่อนนท อ.เมือง สฎ ๘๔๐๐๐

๒๙ ธันวาคม ๒๕๖๘

เรื่อง การเผยแพร่องค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชนิยม” ๘ แบบ

เรียน หัวหน้าส่วนราชการสังกัดราชการส่วนภูมิภาค หัวหน้าส่วนราชการสังกัดราชการส่วนกลาง หัวหน้าหน่วยงาน  
รัฐวิสาหกิจ หัวหน้าหน่วยงานอิสระของรัฐ นายอำเภอทุกอำเภอ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดสุราษฎร์ธานี  
นายกเทศมนตรีนครสุราษฎร์ธานี นายกเทศมนตรีนครเกาะสมุย และนายกเทศมนตรีเมืองทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกระทรวงมหาดไทย ที่ มท ๐๒๑๑.๓/ว ๑๑๐๕๖  
ณ วันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๘

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดสุราษฎร์ธานีได้รับแจ้งจากกระทรวงมหาดไทย ว่า กระทรวงวัฒนธรรมมีนโยบาย  
ในการส่งเสริมการขับเคลื่อนงานชุดไทยพระราชนิยมและผ้าไทย เพื่อเตรียมความพร้อมรองรับการพิจารณา  
ขึ้นทะเบียน “ชุดไทย : ความรู้ งานช่างฝีมือและแนวปฏิบัติ การแต่งกายชุดไทยประจำชาติ” (Chud Thai :  
The knowledge, Craftsmanship and Practices of The Thai National Costume) เป็นรายการตัวแทนมรดก  
วัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ (The Representative List of the Intangible Culture Heritage of  
Humanity) ขององค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ และองค์การยูเนสโก จึงได้จัดทำ  
สื่อองค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชนิยม” ๘ แบบ ในรูปแบบโบสเตอร์ อินโฟกราฟิก เอกสารเผยแพร่ในรูปแบบ  
อิเล็กทรอนิกส์ การจัดนิทรรศการ การประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) การเสวนาเผยแพร่และถ่ายทอด  
องค์ความรู้เกี่ยวกับชุดไทยพระราชนิยม เพื่อให้เกิดการรับรู้อย่างกว้างขวางและครอบคลุมกลุ่มเป้าหมาย  
ทั่วประเทศ

จังหวัดสุราษฎร์ธานีจึงขอประชาสัมพันธ์องค์ความรู้เกี่ยวกับ “ชุดไทยพระราชนิยม” ทั้ง ๘ แบบ  
และขอความร่วมมือท่านเผยแพร่องค์ความรู้ดังกล่าวข้างต้น ผ่านช่องทางต่างๆ ของหน่วยงาน เพื่อให้ประชาชน  
ได้รับรู้และเข้าใจถึงคุณค่าและความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมไทย พร้อมทั้ง เชิญชวนบุคลากร  
ในหน่วยงานร่วมแต่งกายด้วย “ชุดไทยพระราชนิยม” ในโอกาสสำคัญต่างๆ สำหรับอำเภอให้แจ้งเทศบาลตำบล  
และองค์การบริหารส่วนตำบล ในพื้นที่ทราบด้วย รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

เรียน ท้องถิ่นจังหวัดสุราษฎร์ธานี

☒ เพื่อโปรดทราบ

☒ เพื่อโปรดพิจารณา

-เหตกร พรส. ผ่านทางเว็บไซต์ สกท. กฏ/line

ขอแสดงความนับถือ

พกต  
พท. ไกรกร หน้พัฒนาฯ แกรแผน

(นายจุมพฏ วรรณฉัตรสิริ)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดสุราษฎร์ธานี

สำนักงานจังหวัด

กลุ่มงานยุทธศาสตร์และข้อมูลเพื่อการพัฒนาจังหวัด

โทร. ๐ ๘๗๖๐๗ ๒๕๒๖ ส.ป.ม.ท. ๕๕๐๓๔

โทรสาร ๐ ๘๗๖๐๘ ๒๕๒๕ ส.ป.ม.ท. ๖๔๙๙๘

(นายณรงค์ศักดิ์ ปลอคง)

นักส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

นางสาวกัญญา และ (นาย)

นางสาวกัญญา และ (นาย)

ท้องถื่นจังหวัดสุราษฎร์ธานี



ที่ ท ๐๒๑๑.๓/ว ๑๑๐๕๙

๓ ธันวาคม ๒๕๖๘

กระทรวงมหาดไทย

ถนนอัษฎางค์ กทม. ๑๐๒๐๐

|                             |
|-----------------------------|
| สำนักงานจังหวัดสุราษฎร์ธานี |
| เลขที่..... 05121           |
| วันที่..... 8 ธ.ค. 2568     |

|                       |
|-----------------------|
| กลุ่มงานยุทธศาสตร์    |
| เลขที่..... 964       |
| วันที่..... 8 ธ.ค. 68 |
| เวลา.....             |

จำนวน ๑ ชุด

เรื่อง ขอความร่วมมือเผยแพร่องค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชนิยม” ๘ แบบ

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๑๓/ว๒๐๒ ลงวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับแจ้งจากกระทรวงวัฒนธรรม ว่า มีนโยบายในการส่งเสริมการขับเคลื่อนงานชุดไทยพระราชนิยมและผ้าไทย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมรองรับการพิจารณาขึ้นทะเบียน “ชุดไทย : ความรู้ งานช่างฝีมือและแนวปฏิบัติ การแต่งกายชุดไทยประจำชาติ” (Chud Thai : The Knowledge, Craftsmanship and Practices of The Thai National Costume) เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ (The Representative List of the Intangible Culture Heritage of Humanity) ต่อองค์การศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือองค์การยูเนสโก ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำสื่อองค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชนิยม” ๘ แบบ ในรูปแบบ โปสเตอร์ อินโฟกราฟิก เอกสารเผยแพร่ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ การจัดนิทรรศการ การประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) การเสวนาเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับชุดไทยพระราชนิยม เพื่อให้เกิดการรับรู้อย่างกว้างขวางและครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายทั่วประเทศ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

กระทรวงมหาดไทย จึงขอความร่วมมือจังหวัดดำเนินการ ดังนี้

๑. เผยแพร่ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้เกี่ยวกับ “ชุดไทยพระราชนิยม” ทั้ง ๘ แบบ ผ่านช่องทางต่าง ๆ ของจังหวัด เช่น เว็บไซต์หน่วยงาน สื่อประชาสัมพันธ์ในพื้นที่ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น ตลอดจนกิจกรรมสาธารณะต่าง ๆ เพื่อให้ประชาชนได้รับรู้และเข้าใจถึงคุณค่าและความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมไทย

๒. เชิญชวนหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชนในพื้นที่ร่วมแต่งกายด้วย “ชุดไทยพระราชนิยม” ทั้ง ๘ แบบ ในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เช่น วันสำคัญทางประวัติศาสตร์ งานประเพณีประจำปี หรือโอกาสอันเป็นมงคล ตลอดจนนำมาประยุกต์ใช้ในการแต่งกายในชีวิตประจำวันตามความเหมาะสม เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์วัฒนธรรมการแต่งกายไทยอย่างยั่งยืน

ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดสิ่งที่ส่งมาด้วยได้ทางเว็บไซต์ สำนักนโยบายและแผน สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย [www.ppb.moi.go.th](http://www.ppb.moi.go.th) หัวข้อ “หนังสือแจ้งเวียน/ประชาสัมพันธ์”

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสันติธ ย์มละมัย)

รองปลัดกระทรวงมหาดไทย ปฏิบัติราชการแทน  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สำนักงานปลัดกระทรวง

สำนักนโยบายและแผน

โทร./โทรสาร ๐ ๒๒๒๓ ๕๒๔๔



ปี ๖๖๑๖/๖๐๖

การทวงถามหนี้  
คดีหมายเลขคดีที่ ๖๖๑๖/๖๐๖  
วันที่ 25 พ.ย. 2568  
เลขรับ 4๙๐24  
กระทรวงวัฒนธรรม  
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร  
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความร่วมมือเผยแพร่องค์ความรู้ "ชุดไทยพระราชนิยม" ๘ แบบ

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สิ่งที่ส่งมาด้วย สื่อประชาสัมพันธ์

กทพ. สนย. สป.  
เลขที่ ๔1๕๙  
วันที่ ๑๑ พ.ย. ๖๘

สำนักนโยบายและแผน สป.  
วันที่ 25 พ.ย. 2568  
เลขรับที่ 10362  
เขต 1538

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม มีนโยบายในการส่งเสริมการขับเคลื่อนงานชุดไทยพระราชนิยม และผ้าไทย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมรองรับการพิจารณาขึ้นทะเบียน "ชุดไทย : ความรู้ งานช่างฝีมือ และแนวปฏิบัติ การแต่งกายชุดไทยประจำชาติ" (Chud Thai : The Knowledge, Craftsmanship and Practices of The Thai National Costume) เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ (The Representative List of the Intangible Culture Heritage of Humanity) ต้องการศึกษาวិทยาสาตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือองค์การยูเนสโก และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ชุดไทยพระราชนิยมให้ประชาชนทั่วไปได้รับรู้ รวมถึงสร้างความภาคภูมิใจ และความตระหนักถึงคุณค่าความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมของชาติไทย

ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำสื่อองค์ความรู้ "ชุดไทยพระราชนิยม" ๘ แบบ ในรูปแบบ โปสเตอร์ อินโฟกราฟิก เอกสารเผยแพร่ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ การจัดนิทรรศการ การประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) การเสวนาเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับชุดไทยพระราชนิยม เพื่อให้เกิดการรับรู้อย่างกว้างขวางและครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายทั่วประเทศ จึงเห็นควรขอความร่วมมือท่านแจ้งผู้ว่าราชการจังหวัด ทั้ง ๗๖ จังหวัด ร่วมเผยแพร่ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ และเชิญชวนแต่งกายด้วย "ชุดไทยพระราชนิยม" ๘ แบบ ในโอกาสสำคัญและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันตามความเหมาะสมต่อไป รายละเอียดตาม QR Code แนบท้ายเอกสารนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอความร่วมมือดำเนินการดังกล่าวต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายประสพ เรียงเงิน)  
ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองเผยแพร่และประชาสัมพันธ์

โทร ๐ ๒๖๖๖ ๓๕๑๐

โทรสาร ๐ ๒๖๖ ๓๕๑๐๓

อีเมล: yoi.ek@culture.go.th or cult.ue2021@gmail.com



จึงเรียนมาด้วย

# สืบสาน ชุดไทย

จากสายพระเนตรอันกว้างไกล  
ด้วยชุดไทยพระราชนิยม



## ชุดไทยพระราชนิยม ๘ แบบ

คือ ชุดไทย ที่ตั้งชื่อตามพระตำหนักและพระที่นั่ง  
มีที่มาจากการที่พระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร  
และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง  
ได้เสด็จประพาสยุโรปและอเมริกา  
เพื่อเจริญสัมพันธไมตรีกับ ๑๕ ประเทศ ในปี พ.ศ. ๒๕๐๓

สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง มีพระราชดำริว่า  
สตรีไทยในขณะนั้นไม่มีเครื่องแต่งกายที่เป็นแบบแผนหรือ  
ชุดประจำชาติเหมือนสตรีชาติอื่นๆ

พระองค์จึงมีพระราชเสาวนีย์ให้ผู้เชี่ยวชาญค้นคว้าประวัติศาสตร์  
การแต่งกายแบบไทย เพื่อทรงให้ออกแบบฉลองพระองค์ ชุดไทยแบบต่างๆ

ต่อมา พระองค์ได้พระราชทานพระราชนุญาตให้จัดพิมพ์  
สมุดภาพ หญิงไทย เผยแพร่การแต่งกายชุดไทยพระราชนิยม

ทำให้สตรีไทยทั่วไปนำไปใช้เป็นแบบมาตรฐาน ซึ่งมีการประยุกต์  
เป็นชุดไทยอีกหลายแบบ ปรากฏเป็นที่นิยมอย่างแพร่หลาย  
และถือเป็นชุดประจำชาติไทยสืบมาจนถึงปัจจุบัน



กระทรวงวัฒนธรรม



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

